

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Миньковская средняя школа имени лётчика-космонавта  
Героя Советского Союза П.И. Беяева»**

Принята  
на заседании педагогического совета  
от 27.08.2024 г. Протокол № 10

Утверждена  
приказом МБОУ «Миньковская СШ им.  
П.И. Беяева» от 27.08.2024 № 185

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**ЧТЕНИЕ (Литературное чтение)**

**6Б класс**

**вариант 1**

**(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)**

**Педагог: Голубцова Е.И.**

**с. Миньково  
2024**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ .....	6
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....	8
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	13
Приложение 1. Формы учёта рабочей программы воспитания в рабочей программе по чтению (литературному чтению).....	18
Приложение 2. Демоверсия промежуточной аттестации.....	20

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

ФАООП УО вариант 1 определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и плавного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной обработки);

– формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

– развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, словесно иллюстрировать читаемый текст, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе определяет следующие задачи:

– формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;

– развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;

– развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;

– формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;

– формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;

– развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно-популярными статьями;

– формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

УМК: Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. Автор-сост. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. – М.: Просвещение.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);

наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);

практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);

репродуктивный метод (работа по алгоритму).

### Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1.	Люблю природу русскую	32		2
2.	О далёком прошлом России	14		1
3.	Будь человеком, человек!	55		4

4.	Животные в нашем доме	35	1	4
<b>Итого:</b>		<b>136</b>	<b>1</b>	<b>11</b>

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

### Достаточный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;
- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;

- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

– твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

– читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;  
– допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

– допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;

– читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

– читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;

– допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

– обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

*Оценка «2»* не ставится.

#### *Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»* - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2» - не справился.*

*Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.*

*Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.*

*Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.*

*Оценка «2» - не справился.*

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ n/n	Тема раздела, урока
1	2
	<b>Люблю природу русскую. (32 ч.)</b>
1	«Отечество». По В. Пескову
2	М. Ножкин «Россия»
3	М. Пришвин «Моя родина» (из воспоминаний детства)
4	В. Бианки «Сентябрь»
5	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»
6	Ю. Качаев «Грабитель».
7	Б. Житков «Белый домик».
8	Б. Житков «Белый домик».
9	А. Белорусец «Звонкие ключи». 1 часть.
10	А. Белорусец «Звонкие ключи». 2 часть
11	А. Белорусец «Звонкие ключи». 3 часть
12	А. Белорусец «Звонкие ключи». Обобщающий урок
13	К. Паустовский «Заячьи лапы». 1 часть
14	К. Паустовский «Заячьи лапы». 2 часть
15	К. Паустовский «Заячьи лапы». 3 часть
16	К. Паустовский «Заячьи лапы».
17	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще».
18	Е. Носов «Хитрюга». 1 часть
19	Е. Носов «Хитрюга». 2 часть
20	Е. Носов «Хитрюга».
21	В. Бианки «Октябрь».
22	С. Михалков «Будь человеком»
23	Б. Заходер «Петя мечтает».
24	Д. Биссет «Слон и муравей».
25	Д. Биссет «Кузнечик Денди».
26	Д. Биссет «Кузнечик Денди».
27	Урок внеклассного чтения. В. Бианки «Голубые лягушки»
28	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».
29	Дж. Родари «Пуговкин домик».
30	Дж. Родари «Пуговкин домик».
31	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую»
32	Урок внеклассного чтения по теме «Люблю природу русскую»
	<b>О далеком прошлом России. (14 ч.)</b>
33	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины)
34	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении)

35	В. Бианки «Ноябрь»
36	«Без Нарвы не видать моря». По С. Алексееву
37	«На берегу Невы». По С. Алексееву
38	По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге» (Медаль).
39	По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге» (Гришенька)
40	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин» (Серебряный лебедь)
41	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин» (Боевое крещение)
42	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин» (День рождения Наполеона)
43	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин» (В дни спокойные)
44	Портреты русских воинов в произведениях изобразительного искусства
45	Обобщающий урок по теме «О далёком прошлом России»
46	Урок внеклассного чтения по теме «О далёком прошлом России»
	<b>Будь человеком, человек! (55 ч.)</b>
47	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».
48	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».
49	Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка)
50	Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка)
51	Урок внеклассного чтения. Бажов П. П. «Живой огонёк».
52	«Здравствуйте!» (В сокращении). Перевод с польского Д. Гальпериной
53	В. Бианки «Декабрь».
54	Е. Благилина «Новогодние загадки»
55	А. Никитин «Встреча зимы».
56	А. Дорохов. «Теплый снег».
57	А. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...»
58	Д. Хармс «Пушкин».
59	Д. Хармс «Пушкин».
60	Урок внеклассного чтения. Паустовский К. Г. «Кот-ворюга».
61	В. Бианки «Январь».
62-64	Г.-Х. Андерсен «Ель» (сказка).
65	А. Чехов «Ванька».
66	А. Чехов «Ванька».
67	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...» (отрывок)
68	И. Суриков «Белый снег пушистый...».
69	М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка».
70	М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка».

71	Ю. Рытхэу «Пурга»
72	Ю. Рытхэу «Пурга»
73	Урок внеклассного чтения. Пермяк Е. А. «Голубые белки».
74	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»
75	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»
76	В. Бианки «Февраль».
77-79	С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывки).
80-83	По Г.-Х. Андерсену «Снежная королева» (сказка)
84	С. Смирнов «Первые приметы», В. Бианки «Март»
85	По В. Пескову «Весна идет».
86	М. Пришвин «Жаркий час»
87	Г. Скребицкий «Весенняя песня» (сказка).
88	Г. Скребицкий «Весенняя песня».
89	В. Жуковский «Жаворонок»
90	А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок).
91	Урок внеклассного чтения. С. Я. Маршак «Почта военная».
92	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»
93	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой»
94	В. Бианки «Апрель».
95-97	К. Паустовский «Стальное колечко» (сказка)
98, 99	По В. Астафьеву «Злодейка».
100	Обобщающий урок по теме «Будь человеком, человек!»
101	Урок внеклассного чтения. Д. Мамин-Сибиряк. «Приемыш».
	<b>Животные в нашем доме (35 ч.)</b>
102	По Е. Барониной. «Рассказы про зверей».
103	По Е. Барониной. «Рассказы про зверей».
104-106	В. Драгунский «Кот в сапогах».
107	Д. Хармс «Заяц и еж»
108	Д. Хармс «Заяц и еж»
109	И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (Басня)
110-113	По Р. Кипплингу «Рикки-Тикки-Тави».
114	Обобщающий урок по произведению Р. Кипплинга «Рикки-Тикки-Тави»
115	Внеклассное чтение. М. М. Пришвин. «Лесной доктор».
116	В. Набоков «Дождь пролетел...».
117	В. Бианки «Май».

118	М. Дудин «Наши песни спеты на войне» (В сокращении)
119-121	В. Медведев «Звездолет “Брунька”».
122, 123	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».
124, 125	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».
126, 127	А. Астафьев «Зорькина песня» (Глава из повести «Последний поклон»)
128	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»
129	Обобщающий урок по теме «Животные в нашем доме»
130	Внеклассное чтение по теме «Животные в нашей жизни»
131	Внеклассное чтение. А.Н. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино».
132, 133	Внеклассное чтение. В. Астафьев. «Васюткино озеро»
134	Урок-повторение. Викторина по изученному материалу
135	Экскурсия в библиотеку
136	Итоговый урок по предмету

ЭОР:

<https://myschool.edu.ru/>

<https://resh.edu.ru/>

<https://edsoo.ru/>

<https://urok.apkpro.ru>

**Формы учёта рабочей программы воспитания  
в рабочей программе по чтению (литературному чтению)**

Рабочая программа воспитания МБОУ «Миньковская СШ им. П.И. Беляева» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков чтения (литературного чтения). Эта работа осуществляется в следующих формах:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности

— обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков; — использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы

- Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе

- Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым лицам, произведениям художественной литературы и искусства.

- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

- Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.

- Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
- Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

**Демонстрация промежуточной аттестации.**

Форма промежуточной аттестации: творческая работа.

Тема: «Создание обложки к прочитанному произведению»

Критерии оценивания:

1. Работа соответствует содержанию произведения.
2. Наличие обязательных компонентов – автор, название, иллюстрация.
3. Эстетичность работы.